

Fusion



Fusion

cucine moderne | modern kitchens | cuisines modernes | las cocinas modernas



Ogni sistema individua un universo di elementi da mescolare a piacere in cucine uniche grazie a moduli dalle dimensioni uniformi, finiture e moduli speciali trasversali ai modelli.

Sistemi Arredo3

Each system identifies a myriad of elements that can be combined as desired to form unique kitchens, thanks to uniformly sized units, finishes and special units compatible with the other models.

Chaque système correspond à un univers d'éléments à mélanger à loisir dans des cuisines uniques grâce à des modules aux dimensions uniformes et à des finitions et modules spéciaux transversaux aux différents modèles.

Cada sistema identifica un universo de elementos que pueden combinarse al gusto en cocinas únicas gracias a módulos de dimensiones uniformes, acabados y módulos especiales transversales a todos los modelos.

Formato da Glass 2.0 e Kronos, modelli dalle ante tecniche con telaio d'alluminio, offre un'incredibile flessibilità progettuale per cucine tecnologiche d'alto design, a misura dei desideri dei clienti.

Sistema Fusion

Consisting of the Glass 2.0 and Kronos models, which mount technical doors with aluminium frame, it offers an incredible design flexibility for technological kitchens boasting high-end design that reflect customer desires.

Constitué de Glass 2.0 et Kronos, des modèles aux portes techniques à cadre en aluminium, ce système offre une flexibilité de conception incroyable pour des cuisines technologiques au design prononcé, à la mesure des désirs des clients.

Formado por Glass 2.0 y Kronos, modelos con puertas técnicas con marco de aluminio, ofrece una increíble flexibilidad proyectual para cocinas tecnológicas de alto diseño que se adaptan a los deseos de los clientes.

Fusion

8



8-15

1

16-23



2

Arredo3

9



6

48-55

56-63



7

3

24-31



32-39

4



5

40-47



9

72-77



64-71

8

10

78-85



Questa composizione utilizza il sistema Fusion per realizzare una doppia isola con top in HPL grani antracite, caratterizzata dall'eleganza delle ante in vetro del modello Glass 2.0. Prende in prestito da Asia la finitura nude nell'alternarsi di moduli Pocket, uno a un'anta con i forni incassati, l'altro a due ante con l'area bar, e nelle colonne con ante Lateral. Queste coprono gli zoccoli e si aprono, per l'appunto, di lato perché l'anta sborda, illuminata, rispetto alla scocca per farsi afferrare.

This composition uses the Sistema Fusion to create a double island with a grani antracite HPL top, characterised by the elegant glass doors of the Glass 2.0 model. From the Asia model it derives the nude finish in the alternation of Pocket units—one with one door housing the built-in ovens, the other with two doors housing the bar area—and in the tall units with Lateral doors. These cover the plinths and open from the side, as the illuminated door protrudes from the carcass to facilitate gripping.

Cette composition utilise le Sistema Fusion pour réaliser un double îlot avec plan de travail en HPL grani antracite, caractérisé par l'élégance des portes en verre du modèle Glass 2.0. Elle emprunte à Asia la finition nude utilisée dans l'alternance de modules Pocket, l'un à une porte où sont encastrés les fours, l'autre à deux portes qui abrite l'espace bar, et dans les colonnes à portes Lateral. Ces dernières couvrent les plinthes et s'ouvrent justement de côté parce que la porte déborde, éclairée, du caisson, ce qui permet de la saisir aisément.

Esta composición utiliza el sistema Fusion para crear una doble isla con encimera en HPL Grani antracite, caracterizada por la elegancia de las puertas de vidrio del modelo Glass 2.0. De Asia toma prestado el acabado Nude en los módulos Pocket alternados—uno de una puerta con hornos empotrados y el otro de dos puertas con zona de barra— y en las columnas con puertas Lateral. Estas cubren los zócalos y se abren, como su nombre indica, de lado, ya que la puerta sobresale del bastidor, iluminada, para permitir el agarre.





Le ante Glass 2.0 in vetro opaco plumbeo, con telaio in finitura nero e gola Retta in alluminio su presa a 30°, tinta a contrasto, sono abbinata al piano snack in impiallacciato Asia nude. Stesso abbinamento nel living fra basi sospese, con apertura push-pull, e l'infilata di moduli Maxxi che le incornicia. Hanno ante fino a terra per coprire lo zoccolo e sono in Asia nude, ma con effetto millerighe a rilievo.

The Glass 2.0 opaque plumbeo glass doors, with nero frame and Retta aluminium grip profile on a 30° grip, in a contrasting colour, combine with the Asia nude veneered snack counter. The same combination appears in the living room featuring suspended base units, with push-pull opening, and a series of Maxxi units framing them. Their doors extend down to the ground to cover the plinth and feature the Asia nude finish, but with the millerighe relief effect.

Les portes Glass 2.0 en verre mat plumbeo, avec cadre en finition nero et gorge Retta en aluminium sur prise à 30° de couleur contrastée, sont associées au plan snack en plaqué Asia nude. Même association dans le salon, entre les meubles bas suspendus à ouverture push-pull et l'enfilade de modules Maxxi qui les encadrent. Leurs portes descendent jusqu'au sol pour dissimuler la plinthe et sont proposées dans la finition Asia nude, mais cette fois avec un effet mille-raies en relief.

Las puertas Glass 2.0 en vidrio mate Plumbeo, con marco en acabado Nero y gola Retta en aluminio en agarre de 30° de color de contraste, se combinan con la encimera snack en chapado Asia Nude. La misma combinación se repite en el salón entre los muebles bajos suspendidos, con apertura push-pull, y la hilera de módulos Maxxi que los enmarcan. Las puertas, en Asia Nude pero con efecto Millerighe en relieve, llegan hasta el suelo para cubrir el zócalo.

módulos Maxxi
chapado nude millerighe

modules Maxxi
plaqué nude millerighe

Maxxi units
nude millerighe veneered

moduli Maxxi
impiallacciato nude millerighe





pocket



L'eleganza di un bar in cucina con mensole, porta calici e bottiglie, e piano estraibile in acciaio inox di Pocket dietro le ante a pacchetto che, aperte, scompaiono lungo i fianchi. La raffinatezza prosegue nelle basi dell'isola: apertura con profilo a 30°, sotto per il cassetto, sopra per il cestone.

The elegance of a bar in the kitchen with shelves, wine glass and bottle rack, and a Pocket inox pull-out table behind the accordion doors which, when open, disappear along the sides. The refined solutions continue with the island base units: opening with 30° profile, below for the drawer, on top for the deep drawer.

L'élégance d'un bar dans la cuisine, avec les étagères, la tablette porte-verres et le plan extractible en acier inoxydable de Pocket, dissimulés derrière les portes pliantes qui, une fois ouvertes, disparaissent sur les côtés. Le raffinement se poursuit dans les meubles bas de l'îlot : ouverture par poignée Profilo à 30°, sur le dessous pour le tiroir et sur le dessus pour le casseroles.

La elegancia de un bar en la cocina con estantes, portacopas y botelleros, y una encimera extraíble de acero inoxidable Pocket tras las puertas plegables que desaparecen por los laterales al abrirse. El refinamiento continúa en los muebles bajos de la isla: apertura con perfil de 30°, abajo para el cajón, arriba para la gaveta.



Gusto luxury per la cucina ad angolo Glass 2.0 con presa Profilo e telai in finitura champagne per le basi con ante in Laminam Noir Desir, per le colonne con moduli Maxxi, a coprire con eleganza gli zoccoli, e per i moduli Mover posti dietro l'area operativa. I frontali di questi ultimi e dei Maxxi sono realizzati in vetro lucido piuma. Risaltano anche grazie al laccato opaco vulcano delle colonne prese in prestito dal modello Time, dotate anche di anta Lateral, che sporge di fianco per consentire la presa, illuminata da luci Dakota.

Luxury taste for the Glass 2.0 corner kitchen with champagne-coloured Profilo grip and frames for the base units with Laminam Noir Desir doors, for the tall units with Maxxi units that elegantly cover the plinths, and for the Mover units located behind the operating area. The fronts of the latter and of the Maxxi units are made of piuma glossy glass. They stand out also thanks to the vulcano matt lacquered finish of the tall units derived from the Time model, which also have Lateral doors –illuminated by Dakota lights– protruding from the side to facilitate gripping.

Saveur luxueuse pour la cuisine d'angle Glass 2.0 avec poignée Profilo et cadres en finition champagne pour les meubles bas à portes en Laminam Noir Desir, pour les colonnes avec modules Maxxi, qui viennent recouvrir les plinthes avec élégance, et pour les modules Mover positionnés derrière la zone de travail. Les façades de ces derniers et des modules Maxxi sont réalisées en verre brillant piuma. Dans cet agencement ressortent également des colonnes empruntées au modèle Time, proposées ici dans une version laquée mate vulcano et dotées elles aussi de la porte Lateral, qui dépasse sur le côté pour permettre la prise en main et est éclairée par les lumières Dakota.

Un toque de lujo para la cocina en esquina Glass 2.0 con agarre Profilo y marcos en acabado Champagne para los muebles bajos con puertas en Laminam Noir Desir, para las columnas con módulos Maxxi que cubren con elegancia los zócalos y para los módulos Mover colocados tras la zona operativa. Los frentes de estos últimos y los de los Maxxi son de vidrio brillante Piuma. Destacan también gracias al lacado mate Vulcano de las columnas tomadas del modelo Time, que además cuentan con puerta Lateral, que sobresale hacia un lado para permitir el agarre, iluminada por luces Dakota.



Due doppi moduli Mover diventano lo schienale dell'area operativa, con piano cottura a induzione e cappa integrata di Siemens. Le loro ante a scorrimento verticale verso il basso aprono su interni variamente attrezzati. La presa sporgente è in alluminio finitura champagne, come la libreria Tuttotondo, autoportante, dotata di basi in laccato opaco vulcano.

Two double Mover units function as the back panel of the operating area, equipped with a Siemens induction hob and built-in cooker hood. The vertical downward sliding doors open on variously equipped interiors. The protruding grip is made of aluminium and has a champagne finish, like the self-supporting Tuttotondo bookcase, equipped with vulcano matt lacquered base units.

Deux doubles modules Mover font office de crédence pour la zone de travail, équipée d'une plaque de cuisson à induction et d'une hotte intégrée de marque Siemens. Leurs portes à coulissement vertical vers le bas s'ouvrent pour révéler des espaces intérieurs qui bénéficient d'équipements divers. La prise en saillie est en aluminium finition champagne, comme la bibliothèque Tuttotondo autoportante dotée de meubles bas en laqué mat vulcano.

Dos módulos Mover dobles se convierten en la trasera de la zona operativa, con placa de inducción y campana integrada Siemens. Sus puertas que se deslizan en vertical hacia abajo se abren a interiores diversamente equipados. El agarre que sobresale es de aluminio acabado Champagne, al igual que la librería Tuttotondo, independiente y con muebles bajos en lacado mate Vulcano.



libreria Tuttotondo
alluminio verniciato champagne

Tuttotondo bookcase
champagne-coated aluminium

bibliothèque Tuttotondo
aluminium peint champagne

librería Tuttotondo
aluminio barnizado champagne



I moduli Mover inseriti hanno l'anta Glass 2.0 in vetro lucido piuma, telaio e presa in alluminio champagne, schiena luminosa Window, interni in impiallacciato coke, ripiani in vetro fumé grigio, canali Modus in appoggio e accessori in nero, ripiano basso in HPL Fenix® nero Ingo. Ben si abbinano alle venature del piano di lavoro in lastre di Laminam Noir Desir e ai moduli Maxxi delle colonne in vetro lucido piuma.

The inserted Mover units come with Glass 2.0 piuma glossy glass doors, champagne aluminium frame and grip, Window luminous back, coke veneered interiors, fumé grigio glass shelves, Modus lay-on channels with nero accessories and nero Ingo HPL Fenix® low shelf. They blend in perfectly with the veining of the worktop made of Laminam Noir Desir slabs and with the Maxxi units of the tall units in piuma glossy glass.

Les modules Mover insérés sont équipés de la porte Glass 2.0 en verre brillant piuma, avec cadre et prise en main en aluminium champagne, d'un fond lumineux Window, d'espaces intérieurs en plaqué coke, de tablettes en verre fumé grigio, de canaux Modus posés et d'accessoires de couleur nero, ainsi que d'une tablette basse en HPL Fenix® nero Ingo. Ils se marient bien avec les veines du plan de travail en plaques de Laminam Noir Desir et avec les modules Maxxi des colonnes en verre brillant piuma.

Los módulos Mover insertados tienen puerta Glass 2.0 en vidrio brillante Piuma, marco y agarre en aluminio Champagne, trasera luminosa Window, interior en chapado Coke, estantes en Fumé grigio, canales Modus en apoyo y accesorios en Nero y estante bajo en HPL Fenix® Nero Ingo. Combinan a la perfección con el veteadado de la encimera de placas de Laminam Noir Desir y los módulos Maxxi de las columnas de vidrio brillante piuma.



profilo

Una cucina moderna e di design con la raffinata anta del modello Kronos. È definita "tecnica" per il telaio d'alluminio, rivestito in Laminam nell'isola e in Fenix® grigio bromo nelle colonne, comprese quelle Pocket con moduli Maxxi, che giungono fino a terra a coprire lo zoccolo e rientrano con facilità nei fianchi. Queste creano una sorta di seconda cucina d'appoggio, posta dietro un separé in vetro con struttura in finitura champagne come la libreria Tuttotondo, dotata di mensole con sponde e altre porta bottiglie o in vetro fumé grigio.

A modern and design-inspired kitchen featuring the refined door of the Kronos model. Referred to as "technical" for its aluminium frame, it is coated with Laminam in the island version and grigio bromo Fenix® in the tall units, including the Pocket versions with Maxxi units that extend down to the ground to cover the plinth and disappear comfortably into the sides. The Fenix® tall units create an area that functions as a secondary kitchen, located behind a glass partition with champagne-finish structure like the Tuttotondo bookcase, which has shelves with sides, other shelves used as bottle racks, and others made of fumé grigio glass.

Une cuisine moderne et design équipée de la porte raffinée du modèle Kronos. Cette cuisine est dite «technique» grâce à son cadre en aluminium, revêtu de Laminam sur l'îlot et de Fenix® grigio bromo sur les colonnes Pocket avec modules Maxxi, qui descendent jusqu'au sol pour recouvrir la plinthe et s'escamotent facilement sur les côtés. Celles-ci créent une sorte de deuxième cuisine, située derrière une cloison de séparation en verre dont la structure reprend la finition champagne de la bibliothèque Tuttotondo, dotée d'étagères avec rideaux et autres porte-bouteilles ou de tablettes en verre fumé grigio.

Una cocina moderna y de diseño con la refinada puerta del modelo Kronos. Se denomina «técnica» por el marco de aluminio, revestido de Laminam en la isla y de Fenix® Grigio bromo en las columnas, incluidas las Pocket con módulos Maxxi, que llegan hasta el suelo para cubrir el zócalo y encajan fácilmente en los laterales. Estas crean una especie de segunda cocina de apoyo, ubicada detrás de una mampara de vidrio con estructura en acabado Champagne al igual que la librería Tuttotondo, que está dotada de estantes con rieles y otros para botellas o en vidrio Fumé grigio.





Le cucine Arredo3 sono personalizzabili anche con i sistemi, è il caso di Fusion, e gli accessori disegnati in esclusiva per il brand. Qui, il piano snack ovale Arco dalla collezione con linee morbide, il supporto Stilo al quale è appoggiato, fatto di tondini su una base in legno massello, e la libreria Tuttotondo a parete.

Arredo3 kitchens can also be personalised with systems –as in the case of Fusion– and accessories designed exclusively for the brand. Featured here are the Arco oval snack counter, with the collection's distinctly soft lines, the Stilo support on which it rests, consisting of round bars on a solid wood base, and the Tuttotondo wall-mounted bookcase.

Les cuisines Arredo3 sont également personnalisables avec les systèmes, notamment le système Fusion, et les accessoires conçus en exclusivité pour la marque. Ici, le plan snack ovale aux lignes douces Arco de la collection, le support Stilo sur lequel il repose, constitué de barres rondes sur une base en bois massif, et la bibliothèque murale Tuttotondo.

Las cocinas Arredo3 también pueden personalizarse con los sistemas, como es el caso de Fusion, y los accesorios diseñados en exclusiva para la marca. Aquí, la encimera snack Arco de la colección, ovalada y de líneas suaves, el soporte Stilo sobre el que descansa, realizado con varillas sobre una base de madera maciza, y la librería Tuttotondo de pared.



tuttotondo



sopotte Stilo
chapado coke

support Stilo
plaque coke

Stilo support
veneer coke

supporto Stilo
impiantacciato coke

L'isola ha il piano a induzione con cappa integrata e possibilità di combinare le zone cottura per gestire anche pentole grandi. È tutta in Laminam Statuarietto opaco, finitura ripresa, ma in laminato speciale Fenix®, nelle ante interne dei moduli Pocket. Elettrodomestici di Bosch.

The island has an induction hob with built-in cooker hood and can also have the cooking zones combined to manage large pots. It is made entirely of matt Statuarietto Laminam, the same finish –but in Fenix® special laminate– used for the inner doors of the Pocket units. The appliances are all Bosch.

L'îlot est équipé d'une plaque à induction avec hotte intégrée et possibilité de combiner les différentes zones de cuisson pour pouvoir utiliser des casseroles de grandes dimensions. Il est entièrement réalisé en Laminam Statuarietto mat, dont la finition est reprise dans les portes intérieures des modules, réalisées quant à elles en stratifié spécial Fenix®. Électroménagers de marque Bosch.

La isla cuenta con una placa de inducción con campana integrada y la posibilidad de combinar las zonas de cocción para usar incluso ollas grandes. Todo ello en Laminam Statuarietto mate, un acabado que se repite, aunque en laminado especial Fenix®, en las puertas interiores de los módulos Pocket. Electrodomésticos de Bosch.




pocket

Una cucina di design total black dal forte impatto. Le ante delle basi e di parte di pensili e colonne sono Glass 2.0 in vetro opaco nero con maniglia Profilo. L'insieme è reso particolarmente elegante dall'abbinamento con l'effetto vedo-non-vedo dei vetri fumé grigio dei pensili e delle colonne con ante Vogue. Il loro telaio è in alluminio nero, con cerniere a scomparsa per un'estetica pulita, la struttura interna è in impiallacciato Asia lava e i ripiani sono illuminati da luci Back. Sull'isola, il piano snack Tuttotondo squadrato.

A kitchen with a visually striking total black design. The base units and some of the wall units and tall units mount Glass 2.0 opaque nero glass doors with Profilo handle. The overall impression is rather elegant thanks to the combination with the see-through effect of the fumé grigio glass panes of the wall units and of the tall units with Vogue doors. Their frame is made of nero aluminium, with concealed hinges for a clean design, while the internal structure has an Asia lava veneered finish and the shelves are lit by Back lights. The island has a square-shaped Tuttotondo snack counter.

Une cuisine design total black à l'impact visuel prononcé. Les portes des meubles bas et d'une partie des meubles hauts et des colonnes sont de type Glass 2.0 en verre mat nero avec poignée Profilo. L'ensemble est rendu particulièrement élégant par l'association de l'effet de translucidité et d'opacité des verres fumé grigio des meubles hauts et des colonnes avec portes Vogue. Leur cadre est en aluminium nero, avec des charnières invisibles pour une esthétique épurée, tandis que la structure intérieure est en plaqué Asia lava et les tablettes sont éclairées par des lumières Back. On trouve sur l'îlot le plan snack Tuttotondo carré.

Una cocina con un diseño total black de gran impacto. Las puertas de los muebles bajos y de algunos de los muebles altos son Glass 2.0 en vidrio mate Nero con tirador Profilo. El conjunto resulta especialmente elegante gracias a la combinación con el efecto traslúcido de los vidrios Fumé grigio de los muebles altos y de las columnas con puertas Vogue. Su marco es de aluminio Nero con bisagras ocultas para una estética depurada, mientras que la estructura interna es de chapado Asia Lava y los estantes se iluminan con luces Back. En la isla, una encimera snack Tuttotondo cuadrada.





copetes Modus
alluminio barnizzato nero

dossierets Modus
aluminium peint nero

Modus upstands
nero-coated aluminium

alzata Modus
alluminio verniciato nero

Il piano di lavoro e lo schienale, in splendide lastre ceramiche Iris Kuroka lucido, sono accessorati con alzate Modus in appoggio in alluminio nero, attrezzate con vaschette e portaspezie in tinta. La stessa pulizia e linearità si ritrova nelle basi con presa ribassata. Servono sia il cassetto sia il cestone sottostante.

The worktop and back panel, made of splendid glossy Iris Kuroka ceramic slabs, are fitted with nero aluminium Modus lay-on upstands, equipped with matching trays and spice racks. The same clean and linear effect emerges in the base units with lowered grip. They serve both the drawer and the underlying deep drawer.

Le plan de travail et la crédence, constitués de splendides plaques céramiques Iris Kuroka brillantes, sont accompagnés de dossierets Modus posés en aluminium nero, équipés de plateaux et de porte-épices de couleur assortie. On retrouve la même pureté et la même linéarité dans les meubles bas à prise basse. Cette dernière équipe à la fois le tiroir et le casseroles situé en-dessous.

La encimera y la trasera, de espléndidas placas cerámicas Iris Kuroka brillante, están equipadas con copetes Modus de apoyo en aluminio Nero, con bandejas y especieros del mismo color. La misma pulcritud y linealidad se encuentra en los muebles bajos con agarre rebajado. Estos sirven tanto para abrir el cajón como la gaveta de debajo.





encimera snack Tuttotondo
chapaado lava

snack Tuttotondo
plaqueé lava

Tuttotondo snack counter
venered lava

snack Tuttotondo
impiallacciato lava



vetrine Vogue
alluminio verniciato nero
vetro fumè

Vogue glass cabinets
nero-coated aluminium
fumè grigio glass

vitrires Vogue
aluminium peint nero
verre fumè grigio

vitriñas Vogue
aluminio barnizado nero
vidrio fumè grigio

profilo



Una cucina Kronos ideata per un'ampia convivialità. È robusta e leggera grazie all'anta con telaio in alluminio riciclabile, pratica con la maniglia integrata in orizzontale, capiente con le colonne. C'è il blocco a vetrina fumé nero e quello operativo in laminato noce bruno con forni, microonde e vapore, cassetto scaldavivande e macchina da caffè, posti di fronte all'isola con il piano cottura a induzione. Gli elettrodomestici sono di Siemens. Le basi sono in PET bianco maxximatt, anche nell'area pranzo.

A Kronos kitchen affording ample space for convivial moments. It is sturdy yet lightweight thanks to the door with recyclable aluminium frame, practical thanks to the horizontal integrated handles, and roomy by way of the tall units. There's a fumé nero glass cabinet block and an operating block with noce bruno laminate finish housing the ovens –a microwave and a steam oven– food warmer drawer and coffee machine, placed in front of the island with induction hob. The appliances are all Siemens. The base units are made of maxximatt bianco PET, including the ones in the dining area.

Une cuisine Kronos conçue pour assurer une grande convivialité. Elle est robuste et légère grâce à ses portes à cadre en aluminium recyclable, pratique grâce à ses poignées intégrées à l'horizontale, et offre une grande capacité de rangement grâce à ses colonnes. On y trouve le bloc vitrine fumé nero et le bloc de travail en stratifié noce bruno qui accueille les fours, à micro-ondes et à vapeur, le tiroir chauffe-plats et la machine à café, situés en face de l'îlot où est installée la plaque de cuisson à induction. Les électroménagers sont de marque Siemens. Les meubles bas sont en PET bianco maxximatt également dans la salle à manger.

Una cocina Kronos diseñada para la convivencia. Se trata de una cocina ligera y robusta gracias a la puerta con marco de aluminio reciclable, con práctico tirador integrado en horizontal, y ofrece una gran capacidad gracias a las columnas. Frente a la isla con la placa de inducción se encuentra el bloque de vitrina fumé nero y el bloque operativo en laminado Noce bruno con hornos, microondas y de vapor, cajón calentaplatos y máquina de café. Los electrodomésticos son de Siemens. Los muebles bajos son en PET Bianco maxximatt, también en el comedor.





soporte Tau
laminato noce bruno

support Tau
stratifié noce bruno

Tau support
noce imperial bruno

supporto Tau
laminato noce bruno

Il lungo piano snack è appoggiato sul supporto Tau e sull'isola con top in Laminam Pietra Piasentina Taupe, stessa finitura dello schienale magnetico e luminoso, attrezzabile con la collezione di accessori Origami.

The long snack counter rests on the Tau support and on the island with Pietra Piasentina Taupe Laminam top, the same finish used for the magnetic and luminous back panel, which can be equipped with accessories of the Origami collection.

Le long plan snack repose sur le support Tau et sur l'îlot doté d'un plan de travail en Laminam Pietra Piasentina Taupe, finition que l'on retrouve sur la crédence magnétique et lumineuse, qui peut être équipée avec la collection d'accessoires Origami.

La larga encimera snack descansa sobre el soporte Tau y la isla con encimera en Laminam Pietra Piasentina Taupe, el mismo acabado que la trasera magnética luminosa, que puede equiparse con la colección de accesorios Origami.





boiserie LAB
laminato noce imperial

boiserie LAB
stratifié noce imperial

LAB boiserie
noce imperial laminato

boiserie LAB
laminato noce imperial



Un'originale cucina, con penisola centrale e blocco colonne separate, interpreta Glass 2.0 con telaio in alluminio nero e raffinato frontale in ceramico Laminam Pietra di Savoia Perla, con gola Retta e presa standard. La finitura è scelta non solo per le basi, ma anche per i piani di lavoro, gli schienali e il piano snack Tuttotondo su supporto Arco. Questi ultimi sono disegnati in esclusiva per Arredo3. Caratterizzante, anche la boiserie LAB in impiallacciato noce con profili, porta rotolo, bottiglie e calici in alluminio verniciato nero.

An original kitchen, with central peninsula and separate tall unit block, that interprets Glass 2.0 with nero aluminium frames and refined fronts made of Pietra di Savoia Perla Laminam ceramic, with Retta grip profile and standard grip. The same finish was chosen not only for the base units but also for the worktops, back panels and Tuttotondo snack counter resting on the Arco support. The latter are designed exclusively for Arredo3. Another distinctive element is the noce veneered LAB boiserie with nero-coated aluminium profiles, kitchen roll holder, and bottle and wine glass rack.

Cette cuisine originale, qui affiche une péninsule centrale et un bloc de colonnes séparé, est une interprétation du modèle Glass 2.0 à cadre en aluminium nero et façade raffinée en céramique Laminam Pietra di Savoia Perla, avec gorge Retta et prise standard. La finition choisie pour les meubles bas est reprise pour les plans de travail, les crédences et le plan snack Tuttotondo sur support Arco. Ces derniers ont été conçus en exclusivité pour Arredo3. Autre élément caractéristique de cette cuisine, la boiserie LAB en plaqué noce avec profilés, porte-rouleau, porte-bouteilles et porte-verres en aluminium peint nero.

Una original cocina, con península central y bloque de columnas independiente, que interpreta Glass 2.0 con marco de aluminio Nero y refinado frente de cerámica Laminam Pietra di Savoia Perla, con gola Retta y agarre standard. Se ha elegido este acabado no solo para los muebles bajos, sino también para las encimeras, las traseras y la encimera snack Tuttotondo sobre soporte Arco. Estos últimos diseñados en exclusiva para Arredo3. También resulta característica la boiserie LAB en chapado Noce con perfiles, portarrollos, botellero y portacopas en aluminio barnizado Nero.





Il blocco colonne, come i pensili, approfitta della finitura impiallacciato noce del modello Asia con l'effetto millerighe delle fresature. Al centro, incastona due cantine vini di Dunavox e, controllabili da remoto, doppio forno, anche con microonde, e cassetto scaldavivande di Siemens.

The tall unit block, like the wall units, features the noce veneered finish derived from the Asia model with the millerighe effect of the milling. In the centre it houses two Dunavox wine coolers and two ovens, which can be controlled remotely, including a microwave oven, and a Siemens food warmer drawer.

Le bloc de colonnes bénéficie comme les meubles hauts de la finition plaqué noce du modèle Asia et de l'effet mille-raies des fraisages. Au centre sont incorporées deux caves à vin Dunavox ainsi qu'un double four, avec four à micro-ondes, et un tiroir chauffe-plats de marque Siemens, contrôlables à distance.

El bloque de columnas, al igual que los muebles altos, aprovecha el acabado chapado Noce del modelo Asia con el efecto Millerighe de los fresados. En el centro integra dos botelleros para vino de Dunavox y, controlables a distancia, doble horno, también con microondas, y cajón calentaplatos de Siemens.

piano snack Tuttotondo
Laminam Pietra di Savoia Perla

Tuttotondo snack counter
Pietra di Savoia Perla Laminam

plan snack Tuttotondo
Laminam Pietra di Savoia Perla

encimera snack Tuttotondo
Laminam Pietra di Savoia Perla







boiserie LAB
chapado noce

boiserie LAB
plaqué noce

LAB boiserie
noce veneered

boiserie LAB
impiallacciato noce

standard



Un'ampia cucina Glass 2.0 in vetro e alluminio, riscaldata dal rovere fumé delle colonne Kali con apertura push-pull e moduli Maxxi, che fanno scendere l'anta fino a terra. Stessa finitura per il piano snack su supporto Tuttotondo, e per le mensole che interrompono le colonne in cui sono incassati i forni multifunzione e i microonde di Siemens. La funzionalità è accentuata anche dai due lavelli, entrambi a una vasca, integrata nel piano in Abitum.

A broad glass and aluminium Glass 2.0 kitchen, warmed by the rovere fumé finish of the Kali tall units with push-pull opening and Maxxi units, with doors extending down to the ground. The same finish is used for the snack counter on the Tuttotondo support, and for the shelves that interrupt the tall units fitted with Siemens multifunctional and microwave ovens. Functionality is further emphasised by the two sinks, both with one bowl, integrated into the Abitum top.

Une vaste cuisine Glass 2.0 en verre et aluminium, réchauffée par la finition rovere fumé des colonnes Kali à ouverture push-pull et modules Maxxi, qui font descendre la porte jusqu'au sol. Même finition pour le plan snack sur support Tuttotondo et pour les étagères qui interrompent les colonnes où sont encastrés les fours multifonctions et à micro-ondes de marque Siemens. La fonctionnalité est également accrue par la présence de deux éviers, comportant chacun une vasque intégrée dans le plan de travail en Abitum.

Una amplia cocina Glass 2.0 en vidrio y aluminio, con el toque cálido del Rovere fumé de las columnas con apertura push-pull y los módulos Maxxi, que bajan la puerta hasta el suelo. El mismo acabado se utiliza para la encimera snack sobre soporte Tuttotondo y para los estantes que interrumpen las columnas en las que se empotran los hornos multifunción y microondas de Siemens. La funcionalidad también se ve acentuada por los dos fregaderos, ambos con una única cubeta integrada en la encimera de Abitum.





Un perfetto esempio di allestimento ecosostenibile Gaia di Arredo3: le basi Glass 2.0 hanno il telaio e la presa integrata Quadra in alluminio nero e il frontale in vetro bianco puro opaco, entrambi materiali riciclabili, e il top in Abitum Pietra Grigia, materiale ceramico eco-friendly. Sopra le basi in linea, sempre in alluminio, c'è lo schienale attrezzato Open con illuminazione a Led.

A perfect example of Arredo3's Gaia eco-sustainable set-up: the Glass 2.0 base units have nero aluminium frames and Quadra integrated grip and fronts in matt bianco puro glass, both recyclable materials, while the top is made of Pietra Grigia Abitum, an eco-friendly ceramic material. Above the in-line base units, which are also made of aluminium, is the Open equipped back panel with LED lighting.

Un parfait exemple de la solution éco-responsable Gaia d'Arredo3 : les meubles bas Glass 2.0 sont équipés d'un cadre et d'une prise intégrée Quadra en aluminium nero et d'une façade en verre bianco puro mat, tous deux des matériaux recyclables, tandis que le plan de travail est réalisé en Abitum Pietra Grigia, un matériau céramique respectueux de l'environnement. Au-dessus de la ligne de meubles bas, toujours en aluminium, se trouve la crédence équipée Open à éclairage à LED.

Un ejemplo perfecto de equipamiento ecosostenible es Gaia de Arredo3: los muebles bajos Glass 2.0 tienen el marco y el agarre integrado Quadra en aluminio Nero y el frente en vidrio Bianco puro mate, ambos materiales reciclables, y la encimera en Abitum Pietra Grigia, un material cerámico respetuoso con el medioambiente. Sobre los muebles bajos en línea, también en aluminio, se encuentra la trasera Open con iluminación LED.

schienali Open
alluminio anodizzato nero

Open back panels
nero anodised aluminium

crédences Open
aluminium anodisé nero

traseras Open
aluminio anodizado nero





corner

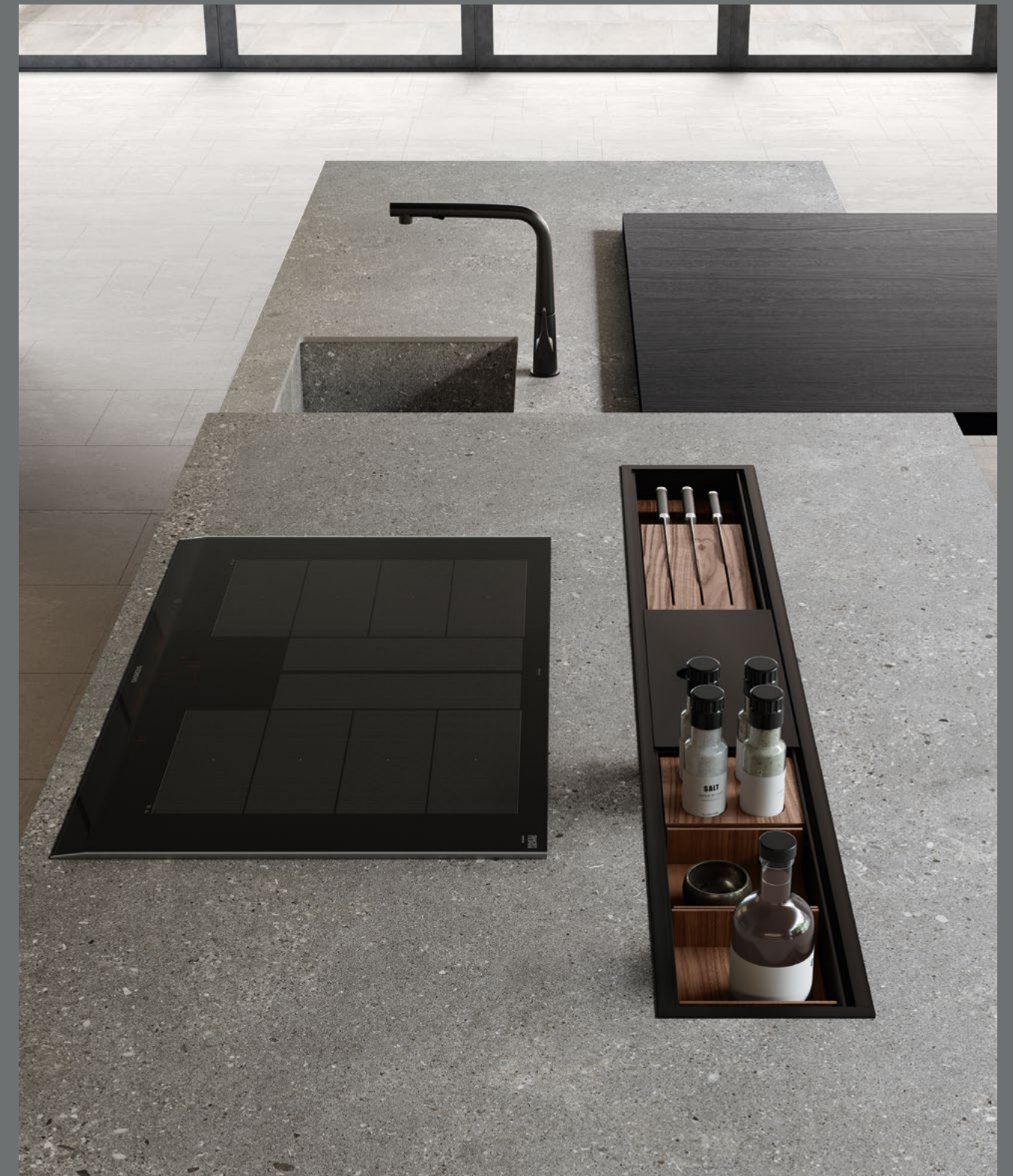


Soluzioni attrezzate per ogni esigenza: l'angolo è sfruttato come lavanderia con un modulo Corner con ante in laminato rovere fumé, prese in prestito dal modello Kali; l'isola è accessoriata con un canale a incasso Modus.

Equipped solutions to suit any need: the corner is used as a laundry area thanks to the Corner unit mounting rovere fumé laminate doors, derived from the Kali model; the island is equipped with a Modus built-in channel.

Des solutions équipées pour répondre à tous les besoins : l'angle sert de buanderie avec un module Corner doté de portes en stratifié rovere fumé et de prises empruntées au modèle Kali ; l'îlot est équipé d'un canal encastré Modus.

Soluciones equipadas para cada necesidad: la esquina se aprovecha como lavandería con un módulo Corner con puertas en laminado Rovere fumé tomadas del modelo Kali; mientras que la isla está equipada con un canal empotrado Modus.



Una cucina a golfo importante che si inchina alla bellezza della natura circostante con scelte di tinte neutre, volumi compatti e lineari, soluzioni molto pratiche. Le ante lisce sono tutte tecniche, Glass 2.0 con telaio e maniglia Profilo in alluminio nero, eccetto che nel pensile composto, privo di presa e con apertura push-pull. La pulizia delle forme è confermata anche dai piani di lavoro, semplicissimi, in Abitum Nero Dark, materiale ceramico ecosostenibile.

A large-size U-shaped kitchen that bows to the beauty of the surrounding nature thanks to neutral shades, compact and linear forms, and highly practical solutions. The smooth doors are all technical Glass 2.0 versions with nero aluminium frame and Profilo handle, except for the compound wall unit, which is free of grips and has a push-pull opening. Clean lines also characterise the extremely simple worktops made of Nero Dark Abitum, an eco-sustainable ceramic material.

Une vaste cuisine en U qui rend hommage à la beauté de la nature environnante avec des choix de teintes neutres, des volumes compacts et linéaires et des solutions extrêmement pratiques. Les portes lisses sont toutes des portes techniques du modèle Glass 2.0 avec cadre et poignée Profilo en aluminium nero, à l'exception de celle du meuble haut composé, dépourvu de prise et doté d'une ouverture push-pull. La pureté des formes est confirmée également par les plans de travail très simples en Abitum Nero Dark, un matériau céramique éco-responsable.

Una cocina en golfo que se inclina ante la belleza de la naturaleza circundante con elecciones de colores neutros, volúmenes compactos y lineales y soluciones realmente prácticas. Las puertas lisas son todas técnicas, Glass 2.0 con marco y tirador Profilo en aluminio Nero, excepto el del mueble alto compuesto, que no tiene agarre, sino apertura push-pull. La pulcritud de las formas también se ve confirmada por las sencillísimas encimeras en Abitum Nero Dark, un material cerámico ecosostenible.





Le colonne sono attrezzate con forno combinato e microonde di Siemens incassati, frigorifero integrato e meccanismo Maxxi Colonna a estrazione, dotato di cesti con sponde. Hanno l'anta tecnica Glass 2.0, come le basi, ma frontale diverso. Nel primo caso è in Laminam Pietra Grey, nell'altro in vetro cannettato nero.

The tall units house a built-in Siemens combined oven and microwave oven, a built-in fridge and the Maxxi Colonna pull-out mechanism, featuring baskets with sides. The tall units mount Glass 2.0 technical doors like the base units, but have different fronts. The tall unit fronts are made of Pietra Grey Laminam, while the base unit fronts are made of nero ribbed glass.

Les colonnes sont équipées d'un four combiné et d'un four à micro-ondes de marque Siemens encastrés, d'un réfrigérateur intégré et du mécanisme à extraction Maxxi Colonna, incluant des paniers avec ridelles. Les colonnes affichent la même porte technique Glass 2.0 que les meubles bas, mais avec une façade différente. Dans le premier cas, elle est en Laminam Pietra Grey, tandis que dans l'autre, elle est en verre nervuré nero.

Las columnas están equipadas con horno combinado y microondas Siemens empotrados, frigorífico integrado y mecanismo Maxxi Colonna de extracción dotado de cestas con rielles. Llevan la puerta técnica Glass 2.0, como los muebles bajos, pero con un frente diferente. En el primer caso, es de Laminam Pietra Grey, y en el otro, de vidrio acanalado Nero.

maxxi.colonna





anta Glass 2.0
vetro nero opaco cannettato

Glass 2.0 door
matt ribbed nero glass

porte Glass 2.0
verre nero mat nervuré

puerta Glass 2.0
vidrio nero mate acanalado

L'impatto scuro della cucina è luminosamente attenuato dalle grandi vetrate e dallo spunto chiaro del piano snack Tuttotondo in finitura nude, ripresa negli schienali dei meccanismi Mover alle spalle dell'area lavaggio. Questi sono chiusi da ante Glass 2.0 con presa sporgente e hanno ripiani in vetro fumé.

The dark impact of the kitchen is brightened up by the large windows and the light-coloured detail of the Tuttotondo snack counter with nude finish, featured also on the back panels of the Mover mechanisms behind the washing area. These elements are closed by Glass 2.0 doors with protruding grip and have tinted glass shelves.

L'aspect sombre de la cuisine est atténué avec luminosité par les grandes baies vitrées et par la couleur claire du plan snack Tuttotondo en finition nude, reprise sur les crédences Mover situées à l'arrière de la zone de lavage. Ces dernières sont fermées par des portes Glass 2.0 avec prise en saillie et présentent des tablettes en verre fumé.

El impacto oscuro de la cocina queda luminosamente atenuado por los grandes ventanales y el toque claro de la encimera snack Tuttotondo en acabado Nude, que también se repite en las traseras de los mecanismos Mover tras la zona de lavado. Se cierran con puertas Glass 2.0 con agarre saliente e incluyen estantes en vidrio Fumé.



mover

Una composizione lussuosa che abbina le colonne in nicchia Glass 2.0, con telaio in alluminio nero e frontale in vetro lucido incenso, a basi prese in prestito dal modello Time. Sono realizzate in laccato metallizzato bronzo, con lavorazione millerighe in un susseguirsi di fresature successive, e dotate di fianchi morbidi Arco, collezione disegnata in esclusiva per Arredo3. Le aperture sono tutte con gola Retta, con il profilo laccato in finitura metallizzato bronzo.

A luxurious composition combining Glass 2.0 tall units in a niche, with nero aluminium frames and glossy incenso glass fronts, with base units derived from the Time model. They feature a metallizzato bronzo lacquered finish, with millerighe effect that creates a series of compact milled grooves, and are equipped with soft side panels of the Arco collection, designed exclusively for Arredo3. The opening systems all rely on Retta grip profiles, with the lacquered profile featuring the metallizzato bronzo finish.

Une luxueuse composition qui associe les colonnes encastrées dans des niches Glass 2.0, avec cadre en aluminium nero et façade en verre brillant incenso, à des meubles bas empruntés au modèle Time. Ces derniers sont réalisés en laqué metallizzato bronzo, avec une finition mille-raies obtenue grâce à une succession de fraisages, et sont dotés de joues douces de la collection Arco, conçue en exclusivité pour Arredo3. Les ouvertures se font toutes au moyen d'une gorge Retta, avec un profilé laqué à finition metallizzato bronzo.

Una lujosa composición que combina las columnas en hornacina Glass 2.0, con marco de aluminio Nero y frente de vidrio brillante Incenso, con muebles bajos tomados del modelo Time. Están realizadas en lacado Metallizzato bronzo, con elaboración Millerighe en una sucesión de fresados, y equipadas con suaves laterales Arco, una colección diseñada en exclusiva para Arredo3. Las aperturas son todas con gola Retta, con el perfil lacado en acabado Metallizzato bronzo.





costados Arco
laccato metallizzato bronzo

joues Arco
laqué metallizzato bronzo

Arco side panels
metallizzato bronzo lacquered

fianchi Arco
laccato metallizzato bronzo

I piani di lavoro sono serviti in un caso dalla boiserie LAB, dotata di mensole, porta calici, bottiglie e rotolo, nell'altro dal ponte elettrificato doppio Tuttotondo, con Led integrato, ricarica USB, mensola e porta smartphone.

The worktops are served, in one case, by the LAB boiserie, equipped with shelves, wine glass and bottle racks and kitchen roll holder, and, in the other case, by the Tuttotondo double electrified bridge, with integrated LED light, USB charging port, shelf and smartphone holder.

Les plans de travail sont accompagnés d'une part par la boiserie LAB, dotée d'étagères, de porte-verres, porte-bouteilles et porte-rouleau, et d'autre part du double pont électrifié Tuttotondo, avec LED intégrées, recharge USB, étagère et support pour smartphone.

Las encimeras están servidas en un caso por la boiserie LAB, equipada con estantes, portacopas, botelleros y portarrollos, y en el otro por el doble puente electrificado Tuttotondo, con LED integrado, carga USB, estante y soporte para smartphone.





boiserie LAB
Laminam Emperador extra mate

boiserie LAB
Laminam Emperador extra mat

LAB boiserie
Extra matt Laminam Emperador

boiserie LAB
Laminam Emperador extra opaco

Una cucina che abbraccia in toto lo stile tecnico di Glass 2.0 con telai per le ante in alluminio nero, frontali in vetro e la rigorosa maniglia Quadra con presa integrata, posizionata ora in verticale ora in orizzontale. I piani di lavoro sono realizzati in un pratico materiale ceramico, enfatizzato con un effetto scatola nell'area lavaggio. Ai lati del piano cottura di Bosch, invece, gli schienali Sintesi sono in PET riciclato Stromboli con struttura in alluminio verniciato nero.

A kitchen that fully embraces the technical style of Glass 2.0 with nero aluminium door frames, glass fronts and the rigorous Quadra handle with integrated grip, positioned either vertically or horizontally. The worktops are made of practical ceramic material, emphasised by a box effect in the washing area. On each side of the Bosch cooker hob are Sintesi back panels, made of Stromboli recycled PET with nero-coated aluminium structure.

Une cuisine qui embrasse à 100 % le style technique de Glass 2.0 avec des cadres de portes en aluminium nero, des façades en verre et la rigoureuse poignée Quadra à prise intégrée, placée tantôt à la verticale, tantôt à l'horizontale. Les plans de travail sont réalisés dans un matériau céramique pratique, rehaussé par un effet « boîte » dans la zone de lavage. De chaque côté du plan de cuisson de marque Bosch, en revanche, les crédences Sintesi sont en PET recyclé Stromboli avec une structure en aluminium peint nero.

Una cocina que adopta por completo el estilo técnico de Glass 2.0 con marcos para las puertas en aluminio Nero, frentes en vidrio y el riguroso tirador Quadra con agarre integrado, colocado en vertical o en horizontal. Las superficies de trabajo están realizadas en un práctico material cerámico, que se enfatiza con un efecto caja en la zona de lavado. Mientras que al lado de la placa de cocción Bosch las traseras Sintesi son de PET reciclado Stromboli con estructura de aluminio barnizado nero.





Emerge come protagonista la lavorazione cannetata dall'effetto rigato delle ante delle colonne centrali e dei pensili, le une in tinta nero opaco, le altre cotto opaco. Queste ultime sovrastano lo schienale magnetico con la cappa E-ssenza integrata.

The distinctive feature is the ribbed detailing of the doors, which creates a striped effect, of the central tall units and of the wall units, with matt nero and matt cotto finish respectively. The latter lie above the magnetic back panel with built-in E-ssenza hood.

De cette composition ressort un élément phare : la finition nervurée à effet rayé des portes des colonnes centrales et des meubles hauts, les unes proposées dans un coloris nero mat et les autres dans la teinte cotto en version mate. Ces derniers surmontent la crédence magnétique avec hotte E-ssenza intégrée.

Emerge como protagonista la elaboración acanalada del efecto rayado de las puertas de las columnas centrales y de los muebles altos, unas en Nero mate y otras en Cotto mate. Estas últimas sobresalen de la trasera magnética con la campana E-ssenza integrada.

campana E-ssenza
Laminam Nero Greco

hotte E-ssenza
Laminam Nero Greco

E-ssenza hood
Nero Greco Laminam

cappa E-ssenza
Laminam Nero Greco







agarre Quadra
alluminio barnizzato nero

prise Quadra
alluminio peint nero

Quadra grip
nero-coated aluminium

presa Quadra
alluminio verniciato nero

vetro cannettato



materiali e composizioni

Glass 2.0

Vetro lucido e opaco
Glass glossy and matt / Verre brillant et verre mat / Vidrio brillante y vidrio mate



Vetro cannettato
Ribbed-finish glass / Verre nervuré / Cristal canalizado



HPL
HPL / HPL / HPL



Laminam opaco
Matt Laminam / Mat Laminam / Mate Laminam



Kronos

Laminato
Laminato / Laminé / Laminado

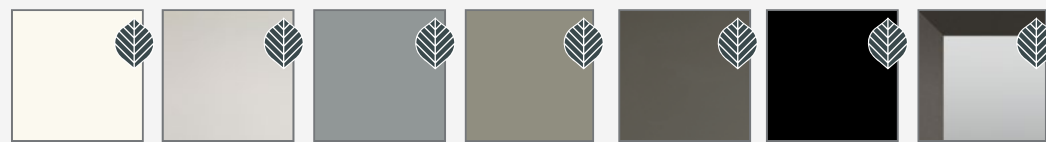


NOCE IMPERIAL NOCE AMERICA NOCE BRUNO EUCALIPTO BIANCO EUCALIPTO GRIGIO EUCALIPTO NOCE ROVERE BIONDO ROVERE CUOIO



CALCE CEMENTHO SILICIO

Vetro opaco
Glass matt / Verre mat / Vidrio mat



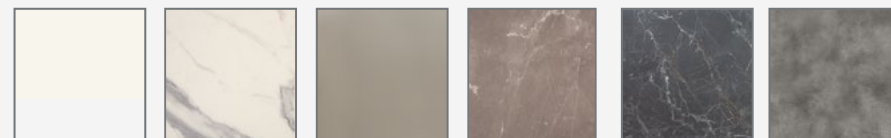
BIANCO 063 NEBBIA 064 SELENIO 068 VERDE OLIVA 067 VULCANO 065 NERO 066 FUMÉ GRIGIO

PET
PET / PET / PET



BIANCO MAXXIMATT FANGO MAXXIMATT SELENIO MAXXIMATT LAVAGNA MAXXIMATT

HPL
HPL / HPL / HPL



SIDERALE TORANO POMICE BRIXIA IMPERO CLINKER

HPL Fenix
HPL Fenix / HPL Fenix / HPL Fenix



BIANCO KOS GRIGIO EFESO BEIGE ARIZONA GRIGIO LONDRA GRIGIO ANTRIM GRIGIO BROMO CACAO ORINOCO NERO INGO



ROSSO JAIPUR VERDE COMODORO

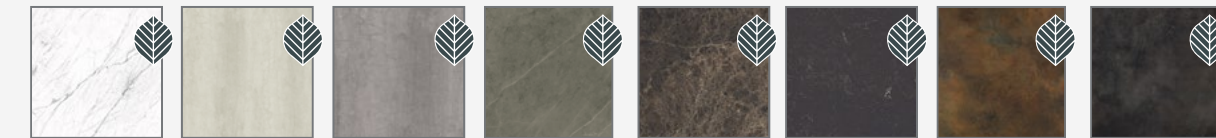
Kronos

Impiallacciato travi
Veneered travi / Plaqué travi / Chapado travi



ROVERE SAFARI ROVERE PERGAMENA ROVERE EBANO

Laminam opaco
Matt Laminam / Mat Laminam / Mate Laminam



STATUARIETTO PIETRA DI SAVOIA PERLA PIETRA DI SAVOIA GRIGIA PIETRA GREY EMPERADOR NERO GRECO OSSIDO BRUNO OSSIDO NERO

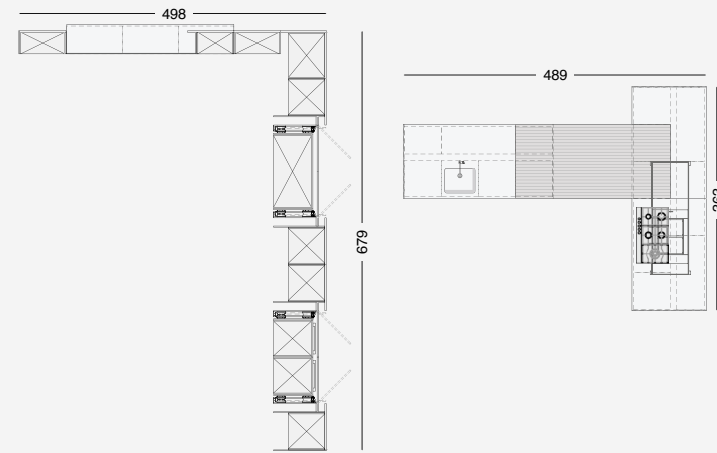
1

Basi Glass 2.0 e teste dell'isola in vetro opaco plumbeo, colonne Asia in impiallacciato nude, anche con ante Lateral. Top e schienali in HPL grani antracite. Snack in impiallacciato nude. Pocket con moduli Maxxi in impiallacciato nude millerighe. Basi living in vetro opaco plumbeo. Zoccolo e gola Retta in alluminio nero.

Glass 2.0 base units and plumbeo opaque glass island end units, Asia nude veneered tall units, also with Lateral doors. Top and back panels made of grani antracite HPL. Nude veneered snack counter. Pocket with nude millerighe veneered Maxxi units. Living area base units made of plumbeo opaque glass. Plinth and Retta grip profile made of nero aluminium.

Meubles bas Glass 2.0 et extrémités de l'îlot en verre mat plumbeo, colonnes Asia en plaqué nude, également avec portes Lateral. Plan de travail et crédences en HPL grani antracite. Plan snack en plaqué nude. Pocket avec modules Maxxi en plaqué nude millerighe. Meubles bas du salon en verre mat plumbeo. Plinthe et gorge Retta en aluminium nero.

Muebles bajos Glass 2.0 y cabezales de la isla en vidrio mate Plumbeo, columnas Asia en chapado Nude, también con puertas Lateral. Encimera y traseras en HPL Grani antracite. Encimera snack en chapado Nude. Pocket con módulos Maxxi en chapado Nude Millerighe. Muebles bajos del salón en vidrio mate Plumbeo. Zócalo y gola Retta en aluminio nero.



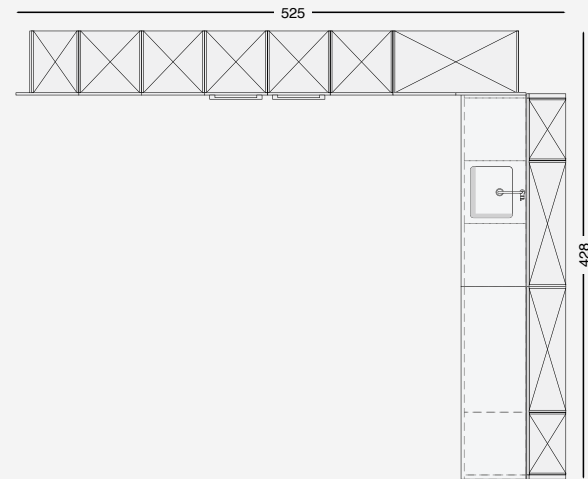
2

Basi Glass 2.0 in Laminam Noir Desir, moduli Mover e pensili in vetro lucido piuma, colonne con moduli Maxxi in vetro lucido piuma e Time, Maxxi e Lateral, in laccato opaco vulcano. Top in Laminam Noir Desir. Libreria Tuttotondo in alluminio verniciato champagne, come zoccoli e telai.

Glass 2.0 base units with Noir Desir Laminam finish, Mover units and wall units with piuma glossy glass, tall units with Maxxi units with piuma glossy glass and Time, Maxxi and Lateral with vulcano matt lacquered finish. Noir Desir Laminam top. Tuttotondo bookcase made of champagne-coated aluminium, like the plinths and frames.

Meubles bas Glass 2.0 en Laminam Noir Desir, modules Mover et meubles hauts en verre brillant piuma, colonnes avec modules Maxxi et verre brillant piuma et Time, Maxxi et Lateral, en laqué mat vulcano. Top en Laminam Noir Desir. Bibliothèque Tuttotondo en aluminium peint champagne, comme les plinthes et les cadres.

Muebles bajos Glass 2.0 en Laminam Noir Desir, módulos Mover y muebles altos en vidrio brillante Piuma, columnas con módulos Maxxi en vidrio brillante Piuma y Time, Maxxi y Lateral, en lacado mate Vulcano. Encimera en Laminam Noir Desir. Librería Tuttotondo en aluminio barnizado Champagne, como los zócalos y los marcos.



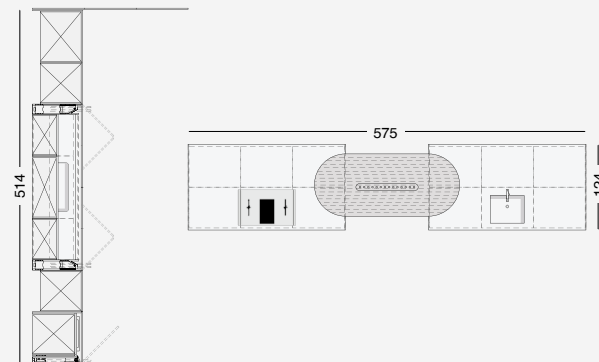
3

Basi Kronos in Laminam Statuarietto opaco, colonne e moduli Pocket in Fenix® grigio bromo Time. Top in Laminam Statuarietto opaco. Piano snack Arco e supporto Stilo in impiallacciato coke. Libreria Tuttotondo in alluminio verniciato champagne. Zoccoli e telai in alluminio titanio.

Kronos base units with matt Statuarietto Laminam finish, tall units and Pocket units in Fenix® grigio bromo Time. Matt Statuarietto Laminam top. Arco snack counter and support Stilo in coke veneered finish. Champagne-coated aluminium Tuttotondo bookcase. Titanium-coated aluminium plinths and frames.

Meubles bas Kronos en Laminam Statuarietto mat, colonnes et modules Pocket en Fenix® grigio bromo Time. Plan de travail en Laminam Statuarietto mat. Plan snack Arco et support Stilo en plaqué coke. Bibliothèque Tuttotondo en aluminium peint champagne. Plinthes et cadres en aluminium titanio.

Muebles bajos Kronos en Laminam Statuarietto mate, columnas y módulos Pocket en Fenix® grigio bromo Time. Encimera en Laminam Statuarietto mate. Encimera snack Arco y soporte Stilo en chapado Coke. Librería Tuttotondo en aluminio barnizado champagne. Zócalos y marcos en aluminio Titanio.



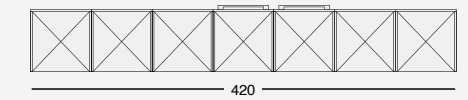
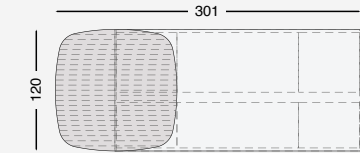
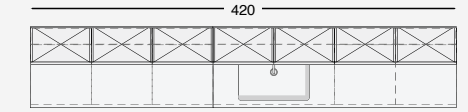
4

Basi, pensili e colonne Glass 2.0 in vetro opaco nero. Vettrine con ante Vogue con telaio in alluminio nero e vetro fumé grigio. Top e schienali in Iris Kuroca lucido. Alzate Modus in alluminio nero. Piano snack Tuttotondo in impiallacciato lava. Zoccoli, maniglie Profilo, telai e alzate Modus in alluminio nero.

Glass 2.0 base units, wall units and tall units made of matt nero glass. Vogue glass cabinets with nero aluminium frame and fumé grigio glass. Glossy Kuroca Iris top and back panel. Nero aluminium Modus upstands. Lava veneered Tuttotondo snack counter. Nero aluminium plinths, Profilo handles, frames and Modus upstands.

Meubles bas, meubles hauts et colonnes Glass 2.0 en verre mat nero. Vitrines Vogue à cadre en aluminium nero et verre fumé grigio. Plan de travail et crédence en Iris Kuroca brillant. Dossierets Modus en aluminium nero. Plan snack Tuttotondo en plaqué lava. Plinthes, poignées Profilo, cadres et dossierets Modus en aluminium nero.

Muebles bajos, muebles altos y columnas Glass 2.0 en vidrio mate Nero. Vitrinas Vogue con marco en aluminio Nero y vidrios Fumé grigio. Encimera y trasera en Iris Kuroca brillante. Copetes Modus en aluminio Nero. Encimera snack Tuttotondo en chapado Lava. Zócalos, tiradores Profilo, marcos y copetes Modus en aluminio Nero.



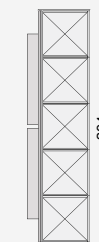
5

Basi Kronos in PET bianco maxximatt, pensili e colonne in laminato noce bruno, vetrine con ante Kronos in vetro fumé nero. Top e schienali in Laminam Pietra Piasentina Taupe fiammata. Piano snack e supporto Tau in laminato speciale noce bruno. Boiserie LAB in laminato noce bruno e profili titanio. Alzate Modus, zoccoli e telai in alluminio titanio.

Maxximatt white PET Kronos base units, wall units and tall units with bruno noce laminate finish, glass cabinets with Kronos door made of nero fumé glass. Top and back panels with fiammata Pietra Piasentina Taupe Laminam finish. Noce bruno special laminate snack counter and Tau support. LAB boiserie in noce bruno laminate and titanio profiles. Titanio-coated aluminium Modus upstand, plinths and frames.

Meubles bas Kronos en PET bianco maxximatt, meubles hauts et colonnes en stratifié noce bruno, vitrines avec porte Kronos en verre fumé nero. Plan de travail et crédences en Laminam Pietra Piasentina Taupe fiammata. Plan snack et support Tau en stratifié spécial noce bruno. Boiserie LAB en stratifié noce bruno et profilés titanio. Dossieret Modus, plinthes et cadres en aluminium titanio.

Muebles bajos Kronos en PET Bianco maxximatt, muebles altos y columnas en laminado Noce bruno, vitrinas con puerta Kronos en vidrio Fumé Nero. Encimera y traseras en Laminam Pietra Piasentina Taupe fiammata. Encimera snack y soporte Tau en laminado especial Noce bruno. Boiserie LAB en laminado Noce bruno y perfiles Titanio. Copete Modus, zócalos y marcos en aluminio titanio.



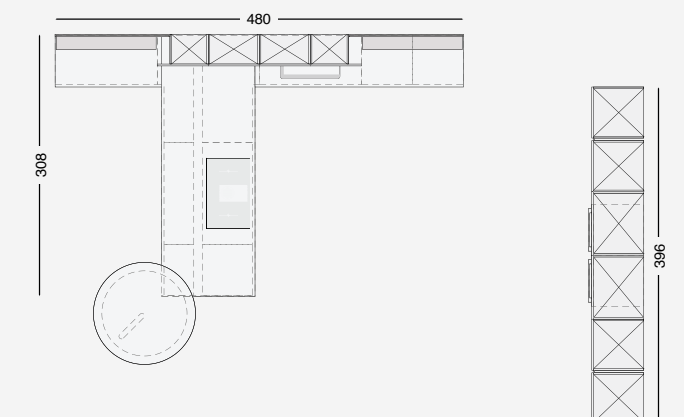
6

Basi Glass 2.0 in Laminam Pietra di Savoia Perla. Pensili Lateral e colonne Asia in impiallacciato noce millerighe. Top, schienali e snack Tuttotondo in Laminam Pietra di Savoia Perla. Supporto Arco in impiallacciato noce come la boiserie LAB. Zoccoli, telai e gole Retta in alluminio nero.

Pietra di Savoia Perla Laminam Glass 2.0 base units. Noce millerighe veneered Lateral wall units and Asia tall units. Pietra di Savoia Perla Laminam top, back panels and Tuttotondo snack counter. Arco support with noce veneered finish like the LAB boiserie. Nero aluminium plinths, frames and Retta grip profiles.

Meubles bas Glass 2.0 en Laminam Pietra di Savoia Perla. Meubles hauts Lateral et colonnes Asia en plaqué noce millerighe. Plan de travail, crédences et plan snack Tuttotondo en Laminam Pietra di Savoia Perla. Support Arco en plaqué noce comme la boiserie LAB. Plinthes, cadres et gorges Retta en aluminium nero.

Muebles bajos Glass 2.0 en Laminam Pietra di Savoia Perla. Muebles altos Lateral y columnas Asia en chapado Noce Millerighe. Encimera, traseras y encimera snack Tuttotondo en Laminam Pietra di Savoia Perla. Soporte Arco en chapado Noce al igual que la boiserie LAB. Zócalos, marcos y golas Retta en aluminio Nero.



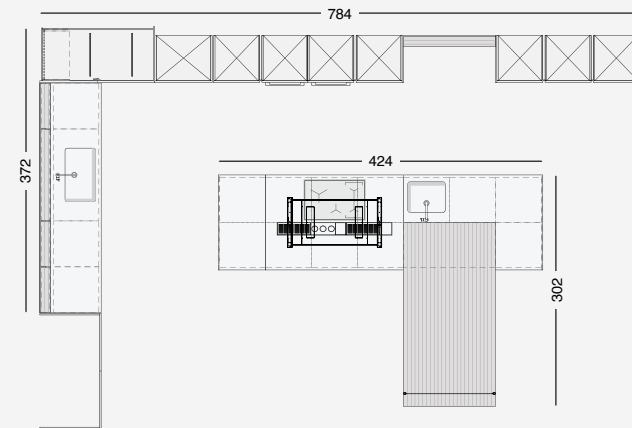
7

Basi e colonne Glass 2.0 in vetro opaco bianco puro. Piano snack Tuttotondo, mensole e modulo Corner, con colonne Kali e moduli Maxxi, in laminato rovere fumé. Top e schienale in Abitum Pietra Grigia. Mensole e piano snack in laminato rovere fumé. Supporto snack Tuttotondo, canale Modus a incasso, zoccoli, telai e presa Quadra in alluminio verniciato nero. Schienali Open in alluminio anodizzato nero e PET riciclato Stromboli.

Glass 2.0 base units and tall units with matt bianco puro glass. Tuttotondo snack counter, shelves and Corner unit, with Kali tall units and Maxxi units, with rovere fumé laminate finish. Top and back panel made of Abitum Pietra Grigia. Rovere fumé laminate shelves and snack counter. Tuttotondo snack counter support. Modus built-in channel. Plinths, frames and Quadra grip made of nero-coated aluminium. Nero anodised aluminium and recycled Stromboli PET Open back panels.

Meubles bas et colonnes Glass 2.0 en verre mat bianco puro. Plan snack Tuttotondo, étagères et module Corner, avec colonnes Kali et modules Maxxi, en stratifié rovere fumé. Plan de travail et crédence en Abitum Pietra Grigia. Étagères et plan snack en stratifié rovere fumé. Support de plan snack Tuttotondo, canal Modus encastré, plinthes, cadres et prise Quadra en aluminium peint nero. Crédences Open en aluminium anodisé nero et PET recyclé Stromboli.

Muebles bajos y columnas Glass 2.0 en vidrio mate Bianco puro. Encimera snack Tuttotondo, estantes y módulo Corner, con columnas Kali y módulos Maxxi, en laminado Rovere fumé. Encimera y trasera en Abitum Pietra Grigia. Estantes y encimera snack en laminado Rovere fumé. Soportes snack Tuttotondo, canal Modus empotrado, zócalos, marcos y agarre Quadra en aluminio barnizado Nero. Traseras Open en aluminio anodizado Nero y PET reciclado Stromboli.



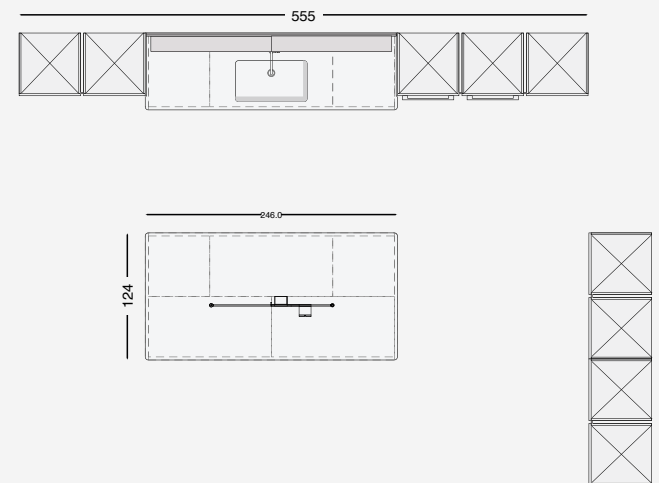
8

Basi Glass 2.0 in vetro cannettato opaco nero, moduli Mover, colonne e schienale in Laminam Pietra Grey. Top in Abitum Nero Dark. Snack Tuttotondo in impiallacciato nude. Zoccoli, telai e maniglie Profilo in alluminio verniciato nero.

Glass 2.0 base units made of matt nero ribbed glass, Mover units, tall units and back panel made of Pietra Grey Laminam. Abitum Nero Dark top. Nude veneered Tuttotondo snack counter. Nero-coated aluminium plinths, frames and Profilo handles.

Meubles bas Glass 2.0 en verre nervuré mat nero, modules Mover, colonnes et crédence en Laminam Pietra Grey. Plan de travail en Abitum Nero Dark. Plan snack Tuttotondo en plaqué nude. Plinthes, cadres et poignées Profilo en aluminium peint nero.

Muebles bajos Glass 2.0 en vidrio acanalado mate Nero, módulos Mover, columnas y trasera en Laminam Pietra Grey. Encimera en Abitum Nero Dark. Encimera snack Tuttotondo en chapado Nude. Zócalos, marcos y tiradores Profilo en aluminio barnizado Nero.



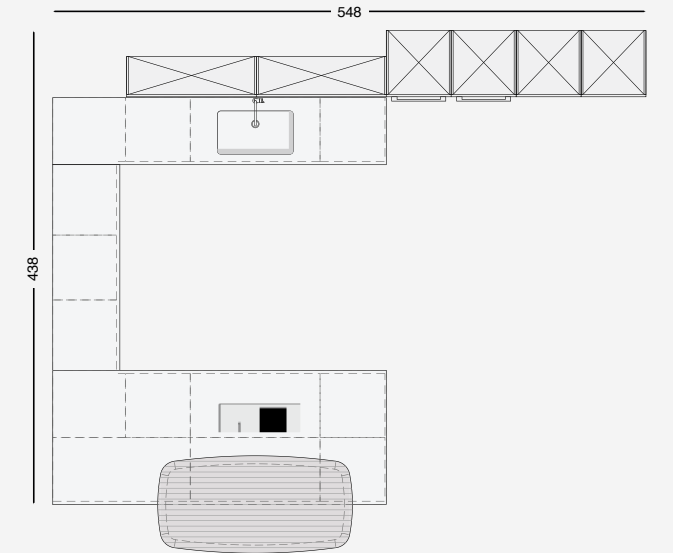
9

Basi Time millerighe in laccato bronzo metallizzato con fianchi Arco, colonne Glass 2.0 in vetro lucido incenso. Top in Laminam Emperador extra opaco. Boiserie LAB in Laminam Emperador extra opaco con profili e accessori neri. Ponte Tuttotondo in metallo verniciato nero. Telai in alluminio verniciato nero. Zoccoli e gole Retta in alluminio laccato metallizzato bronzo.

Time millerighe base units with bronzo metallizzato lacquered finish with Arco side panels, Glass 2.0 tall units with glossy incenso glass. Ultra-matt Emperador Laminam top. Ultra-matt Emperador Laminam LAB boiserie with nero profiles and accessories. Nero-coated metal Tuttotondo bridge. Nero-coated aluminium frames. Aluminium plinths and Retta grip profiles with metallizzato bronzo lacquered finish.

Meubles bas Time mille-raies en laqué bronzo metallizzato avec joues Arco, colonnes Glass 2.0 en verre brillant incenso. Plan de travail en Laminam Emperador extra mat. Boiserie LAB en Laminam Emperador extra mat avec profilés et accessoires noirs. Pont Tuttotondo en métal peint nero. Cadres en aluminium peint nero. Plinthes et gorges Retta en aluminium laqué metallizzato bronzo.

Muebles bajos Time Millerighe en lacado Bronzo metallizzato con costados Arco, columnas Glass 2.0 en vidrio brillante Incenso. Encimera en Laminam Emperador extra mate. Boiserie LAB en Laminam Emperador extra mate con perfiles y accesorios en Nero. Puente Tuttotondo en metal barnizado Nero. Marcos en aluminio barnizado Nero. Zócalos y golas Retta en aluminio lacado Metallizzato bronzo.



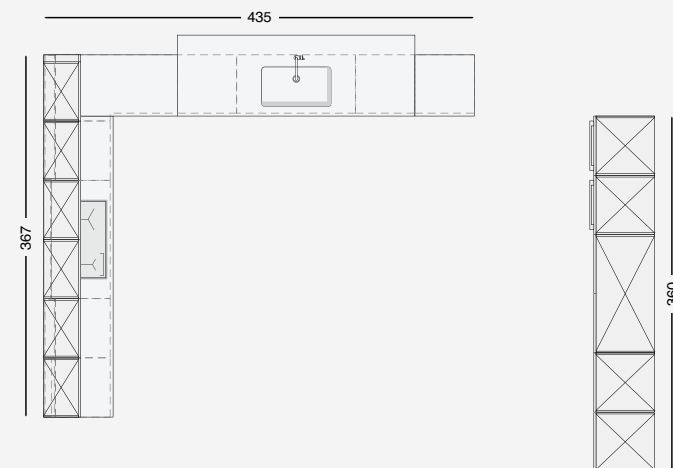
10

Glass 2.0 con basi e colonne in vetro opaco fossile, colonne frigo in vetro opaco nero cannettato e pensili in vetro opaco cotto cannettato. Top e schienale magnetico con cappa E-ssenza in Laminam Nero Greco. Schienali Sintesi in alluminio verniciato titanio e PET riciclato Stromboli. Zoccoli, maniglie Quadra e telai in alluminio verniciato nero.

Glass 2.0 with fossile matt glass base units and tall units, matt nero ribbed glass fridge tall units and matt ribbed cotto glass wall units. Top and magnetic back panel with Nero Greco Laminam E-ssenza hood. Titanio-coated aluminium and recycled Stromboli PET Sintesi back panels. Nero-coated aluminium plinths, Quadra handles and frames.

Glass 2.0 avec meubles bas et colonnes en verre mat fossile, colonnes réfrigérateur en verre mat nero nervuré et meubles hauts en verre mat cotto nervuré. Plan de travail et crédence magnétique avec hotte E-ssenza en Laminam Nero Greco. Crédences Sintesi en aluminium peint Titano et PET recyclé Stromboli. Plinthes, poignées Quadra et cadres en aluminium peint nero.

Glass 2.0 con muebles bajos y columnas en vidrio mate Fossile, columnas frigo en vidrio mate Nero acanalado y muebles altos en vidrio mate Cotto acanalado. Encimera y trasera magnética con campana E-ssenza en Laminam Nero Greco. Traseras Sintesi en aluminio barnizado Titano y PET reciclado Stromboli. Zócalos, tiradores Quadra y marcos en aluminio barnizado Nero.





Arredo3 S.r.l. a socio unico
Via Moglianese, 23 - 30037 Scorzè (VE) - Italy
Tel. +39 041 5899111 - Fax +39 041 5899130
www.arredo3.it - arredo3@arredo3.it

